

SPECIAL SERIES VOL 2.

TECHNE 2020

TEMA

ARCHITETTURA E SCENARI FUTURI

ARCHITECTURE AND FUTURE SCENARIOS

L'occasione nasce dalla coincidenza nel 2020 dell'Esposizione Universale e della partecipazione del Politecnico e di molte università italiane ai contenuti del Padiglione Italia per Dubai2020, sia attraverso un tavolo MAECI che MIUR.

Il tema dell'Expo sarà CONNECTING MIND. CREATING THE FUTURE.

La seconda Special Series si propone di trattare il tema di 'ARCHITETTURA E SCENARI FUTURI', cercando in modo ampio ma mirato di far crescere il dibattito sull'architettura nel prossimo futuro.

Il mondo diventa sempre più interconnesso e il modo in cui comprendiamo le tecnologie, il loro uso e la storia dalla quale provengono e proveniamo, determinerà come e quanto ci adatteremo alle sfide future.

L'idea è quella di rimettere al centro il progetto di architettura come luogo del confronto sociale, politico, culturale e tecnologico, in un periodo dove la prospettiva antropocentrica ha radicalmente mutato il nostro approccio all'ambiente, con le conseguenze che cominciamo a percepire.

Quale l'orizzonte futuro? Quali quello del progetto tecnologico? quanto le innovazioni tecniche influenzano la costruzione dell'ambiente costruito?

Gli studi sui 'Future Scenarios' parlano di scenari plausibili, probabili, possibili o preferibili. Come declinare queste categorie in architettura?

Gli scenari di architettura verranno poi declinati in:

- scenari di pianificazione e grande scala;
- scenari del progetto tecnologico;
- teoria e critica, visioni del futuro;
- Scenari della produzione del progetto, tecnologici e costruttivi;
- Scenari formativi.

Nel primo tema si tratterà di come impatterà il cambiamento climatico, l'inurbamento delle città e i rifiuti terrestri e spaziali, che non permettono più di mettere l'ambiente costruito sullo sfondo.

Nel secondo si richiederanno contributo sul progetto tecnologico, come luogo oggi di aggregazione di saperi e di un approccio olistico all'architettura, inquadrato però nello scenario complesso contemporaneo.

Il terzo vuole stimolare visioni, idee teoriche, modelli per il prossimo futuro in architettura.

Il quarto vuole mettere al centro le nuove modalità di produzione, i materiali innovativi, gli scenari del cantiere e del processo costruttivo con un particolare attenzione a tecnologie avanzate.

L'ultimo si concentra sull'imprescindibile scenario formativo che i temi precedentemente sollevati e il mutevole scenario implicano.

Lo special issue intende attrarre a livello internazionale contributi sul tema del futuro, con particolare attenzione all'idea di connessioni e multidisciplinarietà.

BUDGET

Sponsorizzazioni privati

- CIMOLAI RIMOND – società di costruzioni attiva sul sito Expo2020 che sta costruendo AlWasl Plaza 7500
- Fondi Regione Lombardia Expo2020 per il Politecnico 7500

Risorse complessive

7500 FUP + 7500 gestione del numero = 15.000

TIMELINE

Lancio call Luglio 2019