



CALL FOR PAPER

STORIE DI QUARTIERI PUBBLICI

PROGETTI E SPERIMENTAZIONI
PER VALORIZZARE L'ABITARE

SIT_{dA}
Società Italiana della Tecnologia dell'Architettura
CLUSTER SH
SOCIAL HOUSING

Anna Delera _ Referente Cluster SH SIT *dA* _ Sede di Milano _ Polimi
DASTU (a cura di)

Elisabetta Ginelli _ Referente Cluster SH SIT *dA* _ Sede di Milano_
Polimi DABC (a cura di)

Call for paper

I quartieri di Edilizia Residenziale Pubblica, nonostante lo smantellamento avvenuto dai primi anni '90 del secolo scorso, le politiche di alienazione e i tentativi di rigenerazione/gentrificazione, non sempre riusciti, continuano a essere luoghi importanti nei quali la città pubblica si esprime e si rappresenta. Questi luoghi sono soggetti a degrado edilizio e urbano, oltre che sociale, e attraverso interventi di riqualificazione, demolizione/ricostruzione e riattivazione urbana potrebbero assumere un ruolo centrale nelle città.

Nel nostro Paese stiamo parlando di circa 1 milione di alloggi; di questi poco più del 70% è ancora di proprietà e gestito dagli ex IACP – Istituti Autonomi Case Popolari - poi divenuti aziende di controllo regionale, mentre i restanti sono di proprietà comunale. Si tratta complessivamente di meno del 4% del totale degli alloggi presenti sul territorio nazionale in un Paese che vede la quota europea più alta di abitazioni di proprietà privata stimata tra il 75 e l'80%.

Come spesso succede nella nostra penisola, sul territorio nazionale lo scenario non è sempre il medesimo. Nel centro-sud in alcuni casi sono sorti nel secolo scorso quartieri di scarso pregio architettonico e dettati unicamente dall'emergenza abitativa, dove oggi il degrado fisico e sociale è tale da assimilarli ai grandi *slums* dei paesi in via di sviluppo e per i quali la demolizione appare l'unico rimedio possibile. D'altra parte nelle grandi città del nord, prima del secondo conflitto mondiale e sempre per rispondere al bisogno abitativo in questo caso delle prime migrazioni di quelle famiglie contadine chiamate a prestare la loro manodopera nelle fabbriche appena sorte, sono stati costruiti quartieri anche di grande pregio architettonico e rappresentativi di innovazioni tipologiche e tecnologiche che nulla hanno da invidiare ai forse più noti quartieri d'oltralpe. Ma insieme a questi tanti altri quartieri residenziali, oggi ancora interamente o parzialmente pubblici, meritano di essere considerati perché rappresentativi di importanti momenti della crescita urbana nonché dell'espressione culturale e architettonica del nostro Paese.

Da qualche decennio però questi quartieri, un tempo periferici ma "orgogliosamente operai", che hanno contribuito alla costruzione di parti importanti delle città, vivono una forte trasformazione fisica e sociale, con un impoverimento diffuso. Da una parte è evidente la decadenza degli edifici per la totale mancanza di manutenzioni straordinarie e dei necessari adeguamenti normativi a causa della soppressione di quei fondi pubblici (GesCAL - 1963/1998) che a livello nazionale garantivano il necessario e





CALL FOR PAPER

STORIE DI QUARTIERI PUBBLICI

PROGETTI E SPERIMENTAZIONI
PER VALORIZZARE L'ABITARE

SIT_{dA}
Società Italiana della Tecnologia dell'Architettura
CLUSTER SH
SOCIAL HOUSING

costante gettito economico; dall'altra, anche se attualmente risultano ubicati in parti ben connesse e infrastrutturate delle città, continuano a rappresentare quelle che vengono comunemente definite "periferie sociali" in quanto abitate da coloro che ci parlano delle "nuove povertà". Si tratta della popolazione originaria, oggi anziana, che non ha mai raggiunto la condizione economica sufficiente per lasciare il proprio alloggio e delle famiglie, anche numerose, di migranti stranieri e giovani con lavori precari e saltuari.

Ma questi quartieri, frequentemente oggetto di cronache nere, conflitti interni, campagne mediatiche che denunciano il racket degli alloggi e interventi delle prefetture per lo sgombero di quelli occupati abusivamente, hanno al loro interno da una parte le risorse umane che conoscono in profondità i fenomeni che generarono i problemi, unici e veri presidi sociali, con le capacità per contrastare lo stigma negativo che grava su questi luoghi e dall'altra le potenzialità urbane e architettoniche anche di pregio, e spesso sottostimate, che potrebbero rappresentare, se valorizzate, la chiave di volta per la rigenerazione urbana. È quindi attraverso progetti multiscalarari e multidimensionali di riqualificazione urbana ed edilizia, di evoluzione, valorizzazione e ibridazione funzionale e d'uso degli spazi abitativi, di sperimentazione di nuovi modelli dell'abitare anche in termini di casa/servizio e, non da ultimo, di metodi e strumenti per il progetto, che si potrebbero produrre esiti interessanti e positivi per questi contesti.

La *call for paper*, promossa all'interno del cluster Housing Sociale della Società Italiana della Tecnologia SIT_{dA}, si propone di valorizzare le qualità culturali, sociali, progettuali e architettoniche di un bene trascurato per troppo tempo, sia per investimenti sia per cure, che invece ha avuto e ha tuttora un rilevante ruolo nella realtà urbana. L'intento è quello di fotografare la condizione edilizia e sociale di quella "città pubblica" che ha contribuito a costruire le nostre realtà urbane nel secolo scorso, verificarne le attuali condizioni (quantitative, manutentive, di utilizzo) e illustrare i progetti di riqualificazione già attuati e i loro esiti (vedi, per esempio i Contratti di Quartiere) e quelli in corso.

La *call* è indirizzata a raccogliere contributi, ricerche, sperimentazioni didattiche e percorsi progettuali maturati da tutte le discipline del progetto all'interno delle diverse sedi universitarie sul territorio nazionale, ma anche le esperienze sviluppate all'interno delle amministrazioni pubbliche e degli enti gestori dei patrimoni, in un momento storico come quello attuale in cui gli argomenti della densificazione, rigenerazione, riqualificazione, demolizione/ricostruzione per un piano di rinascita urbana, anche in contesti connotati da molteplici situazioni emergenziali, non sempre sembrano prendere strade convergenti con la risposta al bisogno primario, quantitativo e qualitativo, di casa.





CALL FOR PAPER

STORIE DI QUARTIERI PUBBLICI

PROGETTI E SPERIMENTAZIONI
PER VALORIZZARE L'ABITARE

SIT_dA
Società Italiana della Tecnologia dell'Architettura
CLUSTER SH
SOCIAL HOUSING

La riflessione interdisciplinare sul rapporto innovazione/progetto e la divulgazione degli attuali risultati di ricerca in ambito metodologico, progettuale e gestionale, permette una relazione tra narrazione di storie passate e la costruzione di storie future assumendo i contorni di un'importante occasione di confronto per riaffermare il ruolo e il significato dell'abitare sociale e individuare prospettive di valorizzazione di quartieri che hanno fatto e fanno la storia delle nostre città.

Topic della pubblicazione

1) Innovazioni tecniche, costruttive e architettoniche nei quartieri storici: una lezione di progetto

Si tratta di riconoscere e divulgare il valore sociale, culturale e architettonico, di innovazione e impegno professionale di quell'Edilizia Residenziale Pubblica che ha rappresentato la storia e la crescita urbana delle nostre città anche mettendo in relazione il passato con il futuro in una prospettiva di valorizzazione del patrimonio

2) Analisi e valutazione della condizione attuale: metodi e strumenti di lettura e di organizzazione del dato

Si tratta di fare il punto sullo stato di fatto dei più importanti e noti quartieri pubblici in termini di quantità di patrimonio ancora di proprietà pubblica, aggiornando i dati sull'offerta in rapporto alla domanda di case sociali nelle singole realtà locali verificando le diverse condizioni di manutenzione e gli interventi più urgenti da programmare rivolti anche agli spazi non abitativi che potrebbero rappresentare luoghi per una nuova rinascita

3) Progetti, ricerche e realizzazioni: prospettive e linee di azione multiscalari e multidimensionali

Si tratta di illustrare e restituire gli esiti delle ricerche e delle sperimentazioni didattiche, gli studi, i progetti in corso, le realizzazioni in atto o concluse riguardanti la riqualificazione, o i necessari processi di demolizione/ricostruzione, dei quartieri di Edilizia Residenziale Pubblica in Italia per raccogliere e veicolare strategie progettuali e tecnologiche adottate alla scala urbana, di quartiere ed edilizia facendo emergere anche le problematiche più ricorrenti di carattere gestionale, attuativo, tecnico/costruttivo e sociale.

Presentazione degli abstract

Gli autori sono invitati ad inviare un *abstract* (formato pdf) di max 4.000 battute corredato da titolo e 4 parole chiave all'indirizzo info@storiediquarteripubblici.it entro il **30 ottobre 2020**. L'*abstract*, in lingua italiana, deve essere redatto mediante l'utilizzo del modulo allegato a questa *call*. Gli autori saranno informati dell'accettazione entro il **18 dicembre 2020**.



CALL FOR PAPER

STORIE DI QUARTIERI PUBBLICI

PROGETTI E SPERIMENTAZIONI
PER VALORIZZARE L'ABITARE

SIT_{dA}
Società Italiana della Tecnologia dell'Architettura
CLUSTER SH
SOCIAL HOUSING

Presentazione dei contributi

Gli autori degli *abstract* accettati sono invitati a far pervenire il loro contributo allo stesso indirizzo di posta elettronica info@storiediquarteripubblici.it entro il **5 marzo 2021**. Il contributo dovrà essere redatto utilizzando le norme redazionali che saranno rese disponibili all'accettazione dell'*abstract*.

Il contributo dovrà rispettare il limite massimo di 20.000 – 22.000 battute spazi inclusi, comprensivo di note, immagini/tabelle (max 5 b/n) libere da *copyright*, didascalie e bibliografia. È richiesto inoltre l'*abstract* in italiano e in inglese del contributo di massimo 2.000 battute spazi inclusi per ogni lingua.

Il contributo sarà sottoposto a doppio referaggio anonimo da parte di esperti. Gli autori saranno informati dell'accettazione entro il **28 maggio 2021**.

I contributi selezionati verranno pubblicati in un volume che si pone l'obiettivo di far riemergere, in termini propositivi, l'attenzione su un tema di valore imprescindibile per la società civile e quale fattore ineludibile di resilienza e sostenibilità.

È prevista la pubblicazione *open access* in forma digitale attraverso *e-book* al fine di rendere maggiormente accessibili i prodotti delle ricerche proposte.

Pubblicazione

La stesura finale del contributo, eventualmente integrata in base alle osservazioni dei *referee*, dovrà essere consegnata entro il **28 giugno 2021**.

Quota di partecipazione

Gli autori sono invitati a versare un contributo per i servizi editoriali offerti solo nel caso in cui il manoscritto sia accettato per la pubblicazione dopo il processo di *double blind peer-review* e dell'eventuale ulteriore revisione. Il contributo fissato per gli autori per il singolo manoscritto è di **€ 170,00**. Tale importo è esente IVA ai sensi dell'art. 4 del DPR n. 633/1972. I termini di pagamento saranno resi disponibili all'accettazione dell'*abstract*.

Riepilogo scadenze

20 luglio 2020 – lancio della *call*

30 ottobre 2020 – presentazione *abstract*

18 dicembre 2020 – accettazione *abstract*

05 marzo 2021 – presentazione contributo

28 maggio 2021 – accettazione contributo

28 giugno 2021 – stesura finale del contributo, eventualmente integrata in base alle osservazioni dei *referee* e pagamento quota di partecipazione

ottobre 2021 – uscita della pubblicazione

Comitato Scientifico

Maria Teresa Lucarelli _ Presidente Sit_{dA} _ Università Mediterranea di Reggio Calabria

Anna Delera _ referente Cluster SH_ SIT_{dA} _ proponente e curatrice della pubblicazione _ DASTU Politecnico di Milano



CALL FOR PAPER

STORIE DI QUARTIERI PUBBLICI

PROGETTI E SPERIMENTAZIONI
PER VALORIZZARE L'ABITARE

SIT_dA
Società Italiana della Tecnologia dell'Architettura
CLUSTER SH
SOCIAL HOUSING

Elisabetta Ginelli _ referente Cluster SH_ SIT_dA _ proponente e curatrice della pubblicazione _ ABC Politecnico di Milano

Massimo Perriccioli _ coordinatore cluster Social Housing _ SIT_dA

Università degli Studi Napoli Federico II

Eliana Cangelli _ referente Cluster SH_ SIT_dA _ Università degli Studi di ROMA "La Sapienza"

Rossella Maspoli _ referente Cluster SH_ SIT_dA _ Politecnico di Torino

Spartaco Paris _ referente Cluster SH_ SIT_dA _ Università degli Studi di ROMA "La Sapienza"

Donatella Radogna _ referente Cluster SH_ SIT_dA _ Università degli Studi di Chieti-Pescara

Carlo Cellamare _ Università degli Studi di ROMA "La Sapienza"

Damiano Iacobone _ Politecnico di Milano

Daniel Modigliani _ INU Lazio

Fabrizio Rossi Prodi _ Università degli Studi di Firenze

Fabrizio Schiaffonati _ Politecnico di Milano

Luca Talluri _ Presidente Federcasa

Ulteriori
informazioni

Per ulteriori informazioni scrivere a: info@storiediquarteripubblici.it
Segreteria organizzativa: arch. Giulia Vignati (Politecnico di Milano)